

Daisy (2020)

Christophe et Laetitia Casta

https://www.youtube.com/watch?v=Q_D4ZChfVNI

<https://www.youtube.com/watch?v=L49Fx-SZFc>

Listening exercise

Écoutez et choisissez la forme correcte :

Des *prépositions* et *adverbes* sont à retrouver.

Juste / seulement un sosie de toi **chaque nuit / toutes les nuits**, ne m'apporterait pas l'oubli

Daisy, oh oui reviens Daisy, l'espoir d'une vie craque **entre / dans** mes doigts jaunis

Rejoue-moi ce vieux mélodrame, tu sais celui qui tire les larmes

Tu allais **souvent / toujours bon / bien trop loin / éloigné** comme ces vieux acteurs italiens

Rejoue-moi ce vieux mélodrame **de / avec** ton regard qui désarme

Ces montagnes **par / pour** de petits riens, **au fond de / en** moi je les aimais **tant / bien**.

Juste / seulement un grand puits pour verser **avec / sans** bruit tous les pleurs de mon dépit

Daisy, oh oui reviens Daisy, mes poings frappent aux portes de la nuit

Rejoue-moi ce vieux mélodrame, tes longs couplets **à / de** fendre l'âme

Je n'en voyais jamais la fin **comme / car** dans ces vieux films italiens

Rejoue-moi ce vieux mélodrame, tu sais la scène où tu t'enflammes

Tous ces sanglots, tous ces chagrins, je crois que je les aimais **bien / beaucoup**.

Uniquement / Juste un grand cri, **parce que / pour que** résonne l'étendue de nos envies

Daisy, reviens-moi Daisy car je te sens qui croque les grains de ma folie

Rejoue-moi ce vieux mélodrame, tu sais celui qui tire les larmes

Tu allais toujours **bien trop loin / vraiment très loin** comme ces vieux acteurs italiens

Rejoue-moi ce vieux mélodrame, tes longs couplets **à / de** fendre l'âme

Je n'en voyais jamais la fin **comme / car** dans ces vieux films italiens.

Songwriters: Eban Schletter / Traditional (writer Unknown)

Daisy lyrics © Sony/ATV Music Publishing LLC, Universal Music Publishing Group, ST Music LLC