

Restructuration d'un appartement Haussmannien par l'architecte Philippe Ponceblanc - 2012

<https://www.youtube.com/watch?v=q4yymQYNiZY>

Correction - Discrimination auditive

Voix off

Je vous propose de découvrir dans cette vidéo, la **restructuration** d'un **appartement haussmannien** de 130 m², situé à Paris.

On peut découvrir depuis le **hall d'entrée** une **succession de pièces** allant de la cuisine, **sous-dimensionnée**, vers la salle à manger puis vers **la zone salon**. Une petite pièce de rangement se situe **en partie centrale du plateau**. Ensuite, on peut apercevoir 2 chambres qui sont situées **au fond de** cet appartement.

La **problématique** du lieu, comme vous pouvez le constatez, est que toutes les pièces sont **distribuées** par un **couloir** formant une sorte de **colonne vertébrale**. Cette **colonne vertébrale** commence depuis l'entrée jusqu'à la chambre principale. **La surface** de ce couloir, comme vous pouvez le voir, occupe aujourd'hui presque le **1/5ème** de l'appartement.

Les photos d'état des lieux, prises avant les travaux, **mettent en évidence les défauts** de cet appartement, tant sur **la présence des couloirs** que sur **l'étroitesse de certaines pièces**.

Le projet repose sur **la suppression du couloir** et offre ainsi **un espace de vie** plus important.

Une première zone, **dite de jour**, occupe la première partie de l'appartement. Deux grandes portes, **en symétrie du salon**, permettent d'**accéder** d'une part à une grande chambre, d'autre part à **une suite parentale**, avec **une zone bureau** et **une partie nuit indépendante**. Chaque **pièce de nuit** a sa propre salle de bains et **a été dessinée** comme deux petits appartements indépendants.

Dans la partie jour, on a créé **une cuisine ouverte** sur la salle à manger. Cette espace s'ouvre également sur **la partie salon**. On peut constater que les circulations deviennent beaucoup plus **fluides**.

Nous avons volontairement conservé **le style de l'appartement** en reprenant par **moulage** le modèle des **corniches** et en traitant ce décor **en périphérie** des nouvelles pièces, comme le salon et la salle à manger.

Je vous laisse découvrir **le déroulement du projet**, pendant les travaux jusqu'à **la prise de possession des lieux** et après **l'emménagement de l'appartement**.