

Transcription - *Les expressions*

Muriel Robin (2020)

<https://www.youtube.com/watch?v=oqsqKSEnh0E>

Voici la transcription du sketch de Muriel Robin. Après avoir complété l'exercice de vocabulaire, je vous conseille de ré-écoutez Muriel Robin tout en lisant cette transcription:

Parce que... non, non on dit « faire un tabac » ou de même, j'ai entendu « faire un carton »...

Comment on fait un carton ? On fait comment un carton ? Non...

Les expressions, moi, ça me pose un problème. Il y en a une, moi, qui me pose un problème et tout à l'heure je l'ai entendue. Et je me suis dit « ça ne va pas », c'est bizarre : poser un lapin, c'est très bizarre, non ?

Alors, on s'arrête dessus deux secondes et on en parle. Bon !

Admettons que j'ai rendez-vous... non mais faut... allons au bout, voyons... faut quand même savoir ce qu'on dit.

Admettons que j'ai rendez-vous avec Robert, lundi, à 20 heures. Bon ! Si je lui pose un lapin.

Donc un lapin, on me pose un lapin, tout le monde trouve ça normal, on n'en parle même pas. Si

je lui pose un lapin, et ben ça veut dire que j'y vais au rendez-vous ! Justement ! Et c'est ce que je ne veux pas : je ne veux pas y aller à ce rendez-vous. J'ai pas envie. Donc, ça veut dire, si on va au bout, ben ça veut dire que j'aille plus tôt, c'est-à-dire par exemple, à 19 heures, vite je pose mon lapin, vite je pars en courant... en espérant que Robert n'arrive à l'avance parce que bon si je tombe, tac... je tombe sur Robert... Je veux pas voir Robert, bon ! Et puis alors ! Parenthèse : -

allons au bout - le soir, Paris, éclairé, un peu sappée, maquillée, des talons dix crocs ... un lapin sous le bras !? Déjà, déjà dans l'ascenseur : « Bonsoir. Bonsoir. Ça va ? Ça va ! Hein ? Pardon ?

Moi, je sens rien, personnellement, alors là vraiment je... je ne sais pas d'où ça vient... » Et les amis « mais qu'est-ce tu fous, Muriel, on va être en retard au restaurant ? Et ben allez-y, commencez sans moi. Moi, je vais... je vais poser un lapin. »

Non, mais il faut savoir ce qu'on dit, vous allez faire gaffe, maintenant. Alors, et puis alors, en ville... en ville, à Paris, mais en ville, quoi... On est quand même quelques uns à habiter en ville, moi, j'ai pas des lapins en bas de chez moi qui m'attendent avec leurs oreilles, comme ça...

Donc, ça veut dire... faut arrêter ! C'est qui les gars qui font ces expressions ? Non, mais faut arrêter de dire cette expression en ville. Ou alors, il faut connaître un gars qui habite la

campagne, qui va bien vouloir perdre une heure ou deux à courir dans la luzerne pour trouver un lapin, hein... Vous le butez et avoir l'extrême amabilité de le poser dans le bistrot où vous

avez rendez-vous avec Robert. Non, mais tu parles d'un bazar ! Non, mais alors attend... non, mais allons au bout : si Robert appelle « dis-donc, je peux pas lundi, on décale à jeudi. », on en

fait quoi du lapin canné pendant 4 jours ? On en fait quoi ? Et ben... On en fait quoi ? Ben, on le

laisse... on le laisse à la maison ? Ben, à la maison, un lapin canné de 4 jours, je peux vous dire qu'on le sent passer ! Alors là, si vous avez des amis qui doivent venir pour prendre l'apéro, faut

croiser les doigts pour qu'ils ne viennent pas. Evidemment, surtout pour qu'ils ne vous posent pas un lapin ! Ben oui, parce que sinon, ça nous ferait deux lapin dans la baraque. Deux lapins dans la baraque !

Non mais alors là... alors là... parfois dans la vie, il y a des moments où il faut prendre le taureau par les cornes. Vous y êtes ? Bon, alors... un taureau... bon alors, des lapins, j'en n'ai pas en bas

de chez moi, mais des taureaux à Paris, je n'en ai pas vus encore, hein !? Bon, admettons, on en trouve un aux Saintes-Maries-de-la-mer, qui veut bien monter... il sait que c'est pour l'expression,

il arrive, bon... « oh lala, j'en ai marre avec leurs expressions ! Ils me fatiguent tous. » Bon, il est là, je vous passe les détails, on a le taureau dans le salon ! C'est vrai que c'est toujours très plaisant

d'avoir un petit taureau d'une tonne quatre dans le salon... hein ? Déjà avec la queue, il vous

Transcription - *Les expressions*

Muriel Robin (2020)

<https://www.youtube.com/watch?v=oqsqKSEnh0E>

refait la déco, crac, crac, crac... Et on y voit plus clair ! Donc, attention, on y est bien : on a le taureau par les cornes, à gauche, on a un lapin qui se décompose... ça schnouffe ! Voilà, c'est la fête du schnouff. Il y a l'appartement, i(l) est flingué. Et à droite, on a un lapin, très forme, qui vous attaque le canapé à 4 milles balles. C'est-à-dire que là, à la fin de la journée, on est à ramasser à la petite cuillère. Voilà...

Alors, c'est truc de fous. Les expressions, c'est un monde qui s'ouvre. Moi, je voudrais bien les voir les gars qui les ont faites ces expressions. D'où ça sort « monter sur ses grands chevaux » ? Ben oui, non mais c'est vrai... c'est vrai que quand on est énervé, la première chose à laquelle on pense : « vite, vite, sors les chevaux ! Mais non, mais non, pas les petits, les grands ! Ben pourquoi ? Ben parce que je ne vais pas m'énerver sur un poney ! » Vous voyez bien que ça ne va pas.

J'en ai une autre... hein celle-ci si vous y arrivez, envoyez-moi une photo ! ... je veux le voir une fois dans ma vie : dormir sur ses deux oreilles. Ben d'où ça sort, ça ? Non, parce que je vous rappelle quand même que ça veut dire « très bien dormir ». Ben si ! Ça veut dire dormir à poings fermés ! C'est un truc de fous. Non, mais les expressions, les expressions, c'est un truc de fous, c'est un truc de dingos... Non, mais j'arrête parce que... j'en ai plein qui m'arrivent... Là, je fais du lèche-vitrine. À Noël, je vous ai vus tous « grimace ».

Non, mais je vais arrêter parce que vous voyez bien que c'est un monde qui s'ouvre à nous et je vais arrêter parce que quand même avec Stéphane, on a d'autres chats à fouetter, hein...

Attends 2 secondes : « Minette, minette, viens ! Viens minette, viens... Viens minette, viens... viens... » « Donne-moi le truc, toi ! Donne-moi le truc...euh ! Donne-moi le truc... Donne-moi une croquette là, là, là... » « Viens Minette, viens voir maman ! » « Parle-moi, toi, soit naturel ! Parle-moi ! Ça va ta femme ? Ça va bien... décale-toi ! Vers la gauche, 2 mètres... 2 mètres sur la gauche... ça y est, je l'ai dans l'oeil ! Ça va ta femme en ce moment ? Bouge pas, tais-toi, j'y vais... Hi... là... tac ! Et voilà ! » Le chat, il est fouetté !

Enfin, vous avez compris, ça ne s'arrête jamais et euh... on va, on va... revenir là où on en était... Revenir à nos moutons !