

ROCK'N ROLL de Guillaume Canet

<https://www.youtube.com/watch?v=WnXRXukvevo>

Bande - Annonce

Discrimination auditive 2

Ecoutez une première fois. Puis une seconde et conjuguez les verbes en gras.

La cérémonie des Césars

Jeanne Moreau : Le César _____ à Guillaume Canet ! (**attribuer**)

Il avait tout pour lui

Interview

Journaliste : Gaspard Uliel, Pierre Niney, c'_____ un peu la nouvelle génération... (**être**)

Aujourd'hui

Ils _____ un peu ce que vous _____ à l'époque.
(**être x 2**)

Il a 43 ans

Guillaume Canet : Je _____ pas trop la différence entre eux et moi, quoi, donc...
(**voir**)

Appartement, bruit de coucous

Journaliste : Ah ben quand même, vous _____ partie des acteurs... plus rangés. (**faire**)

Appartement

Marion Cotillard : Salut mon pitou !

Guillaume Canet : Je _____ pas trop... comment vous me _____ là...
Vous vous _____... (**comprendre - voir - se tromper**)

Appartement

Guillaume Canet : Allez, bonne nuit mon amour.

Marion Cotillard : Euh...

Dans la rue

Guillaume Canet : Sous prétexte qu'on _____ en couple, ça _____ dire qu'on
_____ plus ?! Je la _____, moi, ma femme !
(**être, vouloir - baiser x 2**)

Appartement

Guillaume Canet : Tu _____ que ce soir, je _____ te _____ comme une bonne
grosse salope, toi ! (**savoir - baiser**)

Marion Cotillard : *expression ahurie*

Guillaume Canet : Non, mais, c'_____ une phrase de dialogue pour une scène que
j'_____ demain... (**être - avoir**)

Il est prêt à tout pour changer son image

Au restaurant

Guillaume Canet : Je _____ faire le rôle de vénère, tu _____ un peu physique...
(**vouloir - voir**)

Chanson de Plastic Bertrand des années 80 : Ça plane pour , ça plane pour moi...

Dans un club

ROCK'N ROLL de Guillaume Canet

Kev Adams : Bonsoir !
Quand je _____ à ma mère que je vous _____,
elle _____ comme un dingue, quoi !
(dire - rencontrer - être)

Guillaume Canet : Ah ouais...

Kev Adams : Je vous _____ une longue et belle fin de carrière, salut !
(souhaiter)

Guillaume Canet : Merci, au revoir

Guillaume Canet : Petit connard !

Dans un appartement

Une jeune comédienne : Il le _____ tellement Pierre ! Moi, j'_____ l'impression de voir
Yves Saint-Laurent... **(mériter - avoir)**

Guillaume Canet : Tu l'_____, toi, Saint-Laurent ? **(connaître)**

Une jeune comédienne : Pas plus que ça...

Guillaume Canet : Ben, _____ ta gueule alors... **(fermer)**

Il jette au visage de cette jeune comédienne un verre de vin

Guillaume Canet : Connasse !

Dans une boîte de nuit

Une jeune comédienne : Non, mais ça _____ pas, non ! **(aller)**

Dans les toilettes de la boîte de nuit

Guillaume Canet : Et là, je _____ pas rock !? Je _____ pas rock, hein ?! **(être x2)**

Chez son agent

Yvan Attal : Qu'est-ce qu'il t'_____ ? **(arriver)**

Dans une salle d'attente d'un cabinet de médecin

Guillaume Canet : Je me _____ un peu ce que je _____ là, en fait...
(demander - faire)

Médecin : Nous _____ là un peu pour en parler. **(être)**

Ça _____ envie mais... ça _____ effrayer aussi.

(faire - pouvoir)

Guillaume Canet : Bonjour tout le monde !

Alain Attal : Oh

Philippe Lefebvre : Oh, putain Guillaume !

Marion Cotillard : Oh !

Pourquoi t'_____ ça ? **(faire)**

Yvan Attal Putain ! Je _____ ... je _____ pas te regarder...

(pouvoir x2)