

# Une vie parisienne

Le journal intime de Cléo

## Episode 1 - Paris

### Etape 2 - Observations linguistiques

#### Lecture 2 du document + observation

**A** - Dîtes, pour chacun des mots de liaison tirés de la séquence 1, quelles sont sa nature et sa fonction dans la phrase et reprenez-le dans une phrase de votre imagination :

depuis toujours, parfois, ailleurs, au cours de, souvent, à, en, et puis, une fois, dans, de...au, de...en, devant, hors de (temps), à travers, jamais, à la bonne époque, en son temps, aujourd'hui, chaque jour, quelques jours, de l'aube au coucher du soleil, très souvent, le plus clair de son temps...

	Nature	Fonction	Exemple
depuis toujours	préposition+ adverbe	temps	
parfois	adverbe	temps	
au cours de			
(très) souvent			
ici et là			
à			
en			
et puis			
du ... au			
d' ... en			
devant			
de ... à			
dans			
hors du temps			
à travers			
jamais			
à la bonne époque			
en son temps			

# Une vie parisienne

## Le journal intime de Cléo

	Nature	Fonction	Exemple
(préférer) de loin			
aujourd'hui			
chaque jour			
quelques jours			
le long de			
de l'aube au coucher du soleil			
le plus clair de son temps			
plus tard			

**B** - Certains verbes sont utilisés avec des prépositions. Relevez-les.

Vérifiez dans le dictionnaire s'ils sont toujours utilisés avec cette préposition. S'ils ne le sont pas, demandez-vous dans quel contexte le sont-ils et avec quelle autre préposition peuvent-ils être utilisés ?

Exemple : vivre à Paris ⇔ vivre à + nom d'une ville

mais aussi : vivre sa vie, vivre une expérience incroyable... ⇔ vivre quelque chose  
vivre avec quelqu'un, vivre dans un environnement agréable...

tenter de  
essayer de  
cesser de  
s'extasier devant  
il (m')arrive de  
venir de  
appartenir à  
marquer par  
se libérer de  
être né à  
continuer à  
penser à  
faire de qqch (ou qq'un), qqch (ou qq'un)  
remercier (qq'un) de  
repartir de  
permettre à  
parler de