

Le Festival de Cannes 2015

Conférence de presse Corrections

De 0 à 13 minutes :

Thierry Frémaux introduit cette conférence de presse en présentant Pierre Lescure et faisant un hommage à l'ancien président du festival, Gilles Jacob. Puis, Pierre Lescure commence la conférence de presse en parlant :

- des partenaires publics du festival
- des partenaires privés du festival

- deux nouveaux partenaires :

- Kering, Master card
- Kering et le groupe Pinault (*Kering est le nouveau nom du groupe Pinault*)

- des anciens partenaires, toujours présents :

- Chopard, Canal +, France Télévisions, Mark&Spencer
- Chopard, Canal +, Orange, L'Oréal

A propos de l'affiche du Festival 2015, c'est un hommage à :

- Ingrid Bergman
- Isabella Rossellini

Le festival rendra hommage à Ingrid Bergman

- en présentant dans la sélection officielle un classique du cinéma **Casablanca**
- en présentant dans la sélection classique le documentaire **Ingrid Bergman In Her Own Words**

De plus, le festival s'associera à un hommage théâtral "Tribute to Ingrid Bergman" qui a été conçue par

- sa fille
- Isabella Rossellini (*Isabella Rossellini est la fille d'Ingrid Bergman*)

... et dont les premières représentations auront lieu

- à New York, à Berlin, à Rome...
- à Londres en septembre prochain, puis à New York, à Paris et à Rome.

De 13 minutes à 27.27

Qui est le président du jury de ce dernier festival ?

- Josh Brolin
- Joel et Ethan Cohen

Le Festival de Cannes 2015

Un court métrage *World cinema* est présenté. Le personnage principal a le choix d'aller voir 2 films, lequel va-t-il voir ?

- La règle du jeu* de Jean Renoir
- Climats* de Nuri Bilge Ceylan

Sur quoi est basé l'humour dans ce court métrage ?

- Sur les dialogues
- Sur le fait que le personnage principal, qui semble être un cowboy texan, n'a pas le profil type du spectateur des salles de cinéma d'art et d'essais.

90 % de la sélection est annoncée. Pourquoi seulement 90 % ?

- Parce que les gens qui sélectionnent les films du festival se donnent le droit de proposer un film à la dernière minute s'ils pensent que cela vaut la peine.
- Parce que certains cinéastes ne proposent leur film qu'in extrémis... bouclant à la dernière minute leur montage !

Comment fonctionne la sélection des films ?
Combien de films ont été visionnés cette année ?

- 1854
- 1100

Ont-ils été tous vus ?

- Oui
- Non

Pourtant il y a des critiques sur le fait qu'on retrouve au festival toujours les mêmes auteurs. Comment Thierry Frémaux répond-il à ces critiques ?

- Les grands auteurs n'ont pas toujours le temps de présenter un film à Cannes, cela ne peut donc pas toujours être les mêmes.
- Et puis, il faut savoir que ce n'est pas si facile de trouver des films de jeunes, nouveaux auteurs qui sont à la hauteur du festival de Cannes. C'est donc normal de retrouver au festival de Cannes des cinéastes confirmés.
- Enfin, le festival, ce n'est pas seulement la compétition officielle, c'est aussi la sélection *Un certain regard*, des séances spéciales sont aussi présentées : il y a donc de la place pour tous !

Thierry Frémaux, avant de donner la liste des films en compétition, fait une dernière remarque :

- concernant les selfies
- concernant le tapis rouge

Pourquoi ?

- Il trouve cette pratique très sympathique et encourage les personnes qui montent les marches à faire des selfies d'eux-mêmes et avec eux-mêmes autant qu'ils veulent !
- Il trouve que c'est une pratique ridicule et que lors de la montée des marches, cela gêne le timing à respecter !