

Corrections

Mais de quelle **Marianne** parle-t-il donc ?
Répondez au quizz suivant :

Marianne est

- une femme française illustre de 1790
- une figure allégorique de la République française

Le début de la chanson de M.Delpech se réfère

- aux origines révolutionnaires de la première République française fondée le 25 septembre 1792
- aux révoltes de mai 1968

Dans son refrain, il dit qu'elle crie : "Ça ira, ça ira...". Pourquoi ?

- parce que Marianne est une figure positive et enthousiaste
- parce que Delpech reprend (sous forme de clin d'oeil) le titre d'une des chansons révolutionnaires de 1790 les plus connues.

<https://www.youtube.com/watch?v=-srLjMRjoVI>

Dans sa chanson, Michel Delpech parle des 5 enfants de Marianne... A qui ou quoi fait-il référence ?

aux 5 enfants accompagnant le triomphe de Marianne dans la sculpture de Dalou **Le triomphe de la République**, érigée sur la place de la nation. Ces 5 enfants représentent : le Génie de la Liberté, la Justice et l'Équité, le Travail, l'Instruction, l'Abondance.

https://fr.wikipedia.org/wiki/Le_Triomphe_de_la_République

- aux 5 Républiques françaises :
 - Première République de 1792 à 1804
 - Deuxième République de février 1848 à décembre 1852
 - Troisième République du 4 septembre 1870 à 1940
 - Quatrième République de 1946 à 1958
 - Cinquième République de 1958 à nos jours

Il fait évidemment référence aux 5 Républiques françaises. Quant à la statue de Dalou, le Génie de la Liberté n'est pas représenté par un enfant !

Il chante : " Il n'y a pas si longtemps / Que l'on se battait pour elle / Et j'ai connu des printemps / Qui brillaient sous son soleil." A quoi fait-il référence ?

- aux révoltes de mai 1968, pleines d'espoirs de renouveau
- aux révoltes et émeutes des banlieues de 2005

Michel Delpech a écrit cette chanson en 1972... il ne peut donc se référer aux émeutes de 2005, qui n'ont pas eu lieu sous le soleil...

Il chante aussi que Marianne a perdu 4 de ses enfants et qu'elle ne reconnaît pas vraiment son cinquième fils. Pourquoi ?

- parce que les 4 premières Républiques ont disparu et que lui, citoyen français, ne retrouve pas vraiment dans la 5ème République les valeurs que Marianne devrait continuer à représenter.
- parce que l'Abondance n'est plus, l'Instruction est en crise, il n'y a pas assez de travail pour tous, la Justice et l'Équité ne sont plus la règle... Seul, le Génie de la Liberté est encore debout mais peu reconnaissable... **Rien de tout cela puisque les 5 enfants de Marianne représentent les 5 Républiques françaises.**

Que Marianne était jolie - Michel Delpech / 1972

En allant sur <https://fr.wikipedia.org/wiki/Marianne>, vous pouvez aussi répondre à ces questions, vous permettant de mieux comprendre cette figure allégorique qu'est **Marianne**...

Le prénom Marianne est formé sur les prénoms Marie et Anne

qui étaient des prénoms très répandus dans les milieux aristocratiques du XVIIIème siècle

qui étaient des prénoms très répandus dans les milieux populaires (paysans, domestiques...) de France au XVIIIème siècle

La révolution se faisant contre l'aristocratie, ce prénom était idéal car l'aristocratie préférait Marie Anne à Marianne qu'elle trouvait trop vulgaire.

Ce prénom représente ainsi

la femme du peuple, à la fois mère, nourricière et protectrice

la femme intellectuelle, qui éclaire le peuple de ses connaissances

même si, plus tard, on verra dans le geste de certaines représentations de Marianne, une manière d'éclairer et de guider le peuple français.

Les bustes et statues de Marianne sont souvent accompagnés de :

la fleur de lys

le bonnet phrygien

la couronne de laurier

la cigalle

l'épée

les seins nus

l'étoile

le manteau bleu

l'abeille

la balance

le lion

la couronne de pierres précieuses

le sceptre

la cuirasse

le collier de l'ordre du Saint-Esprit

Les autres représentaient la monarchie absolue.

Derrière ces symboles, les idéaux suivants sont mis en avant :

la liberté

la fraternité

l'égalité

la défense de l'église

la justice

le travail

le commandement absolu

l'autorité de l'Etat

le courage et la force du peuple

l'invincibilité

la bénédiction de Dieu

le pouvoir

la puissance militaire

la richesse

l'abondance

Les autres mettaient en avant la position des monarches.

Que Marianne était jolie

(Paroles de Michel Delpech et Musique de Pierre Papadiamandis - 1972)

(<https://www.youtube.com/watch?v=BP-pTgqOTv8>)

Elle est née dans le Paris 1790
Comme une rose épanouie
Au jardin des fleurs de lys.
Marianne a cinq enfants
Qu'elle élève de son mieux
Marianne a maintenant
Quelques rides au coin des yeux.

Dieu ! Mais que Marianne était jolie
Quand elle marchait dans les rues de Paris
En chantant à pleine voix :
"Ça ira ça ira... toute la nuit."

Dieu ! Mais que Marianne était jolie
Quand elle embrasait le cœur de Paris
En criant dessus les toits :
"Ça ira ! Ça ira ! Toute la vie."

Il n'y a pas si longtemps
Que l'on se battait pour elle
Et j'ai connu des printemps
Qui brillaient sous son soleil.
Marianne a cinq enfants,
Quatre fils qu'elle a perdus
Le cinquième à présent
Qu'elle ne reconnaît plus.

Dieu ! Mais que Marianne était jolie
Quand elle marchait dans les rues de Paris
En chantant à pleine voix :
"Ça ira ça ira... toute la vie."

Dieu ! Mais que Marianne était jolie
Quand elle embrasait le cœur de Paris
En criant dessus les toits :

Que Marianne était jolie - Michel Delpech / 1972

"Ça ira ! Ça ira ! Toute la vie."