

L'apparition - Xavier Giannoli (2018)

<https://www.youtube.com/watch?v=nZoaeBl1D2w>

Syntax - Grammar

Observez :

ce que

- Savez-vous **ce qu'**est une enquête canonique ?
 - ❖ Connaissez-vous la définition d'une « enquête canonique » ?
 - ❖ Qu'est-ce qu'une enquête canonique ?

- J'ai besoin de savoir si je peux croire **ce que** me raconte cette gamine ou pas.
 - ❖ cette gamine me raconte des choses
 - ❖ ... si je peux croire les choses que raconte cette gamine

- Il y a trop de colère en vous pour accepter **ce que** j'ai vu.
 - ❖ j'ai vu des choses
 - ❖ ... pour accepter les choses que j'ai vues.

« ce que » est un pronom relatif composé, reprenant un objet dont j'ai déjà parlé auparavant, qui est connu d'une manière générale...

qui

- Voyez : tous les cadeaux pour les paroisses **qui** nous soutiennent.
« **qui** », ici, est un pronom relatif relayant deux propositions : un des objets de la première est le sujet de la seconde :
 - ❖ voici les cadeaux pour les paroisses.
 - ❖ les paroisses nous soutiennent.

- Une pauvre gamine **qui** se sent incapable d'affronter la vie, les autres... ?
« **qui** », ici, est un pronom relatif relayant deux propositions : l'objet de la première est le sujet de la seconde :
 - ❖ c'est une pauvre gamine.
 - ❖ cette gamine se sent incapable d'affronter la vie, les autres...

que

- Je pense **que** vous êtes dangereux.
 - Je pense **que** vous êtes vide.
- « **que** » relie 2 propositions plus ou moins indépendantes ; il y a la proposition principale « je pense » et la proposition subordonnée « vous êtes dangereux ».

≠ C'est une commission d'enquêtes **que** les autorités religieuses décident de rassembler pour enquêter sur un événement particulier...

« **que** » est un **pronom relatif** : il y a 2 propositions qui ont le même « objet », cet objet est repris par « **que** » :

- ❖ c'est une commission d'enquêtes = une commission a été mise en place pour débattre des enquêtes...
- ❖ les autorités religieuses ont décidé de rassembler toutes les enquêtes réalisées sur un événement particulier.

L'apparition - Xavier Giannoli (2018)

A vous de jouer !

Complétez le texte suivant par *qui, que, ce que, ce qui* :

L'apparition est un film réalisé par Xavier Giannoli _____ a déjà plusieurs films à son actif, *Quand j'étais chanteur*, *Marguerite*, par exemple.

Dans ce dernier film, Xavier Giannoli parle de l'invisible. Il s'interroge et nous interroge sur _____ ' est l'invisible : pourquoi avons-nous, tant de mal à donner une place à _____ nous ne voyons pas, à _____ nous ne pouvons pas prouver ?

Une fois que le film est terminé, nous ne savons pas très bien _____ ' il pense... Il ne nous assène pas d'une vérité **qui** serait la sienne. Il nous laisse réfléchir sur _____ nous empêche, au coeur de nos sociétés occidentales modernes, de faire confiance en l'étrange, l'étrangeté, c'est-à-dire en _____ ne peut pas être pris en photographie, _____ ne peut pas être partagé sur les réseaux sociaux...